

Drie dagen spektakel en beleving Ten Velde



Gazet van Antwerpen/Kempen - 22 Mei 2018
Pagina 22

In de Drie Eikenstraat in Herselt vond afgelopen weekend het spektakel Ten Velde plaats. Zaterdag waren alle 800 plaatsen voor de voorstelling uitverkocht en ook op het belevingsveld was er enorm veel volk.

Het totaalspektakel Ten Velde moest mensen samenbrengen. “We willen het gemeenschapsleven in onze gemeente vormgeven en ervoor zorgen dat ze elkaar leren kennen”, zei schepen van Cultuur Kathleen Helsen (CD&V). Op het belevingsveld stonden legertenten waarin oude ambachten te zien waren en een tentoonstelling over de Eerste Wereldoorlog. Even verderop speelden kinderen oude volksspelen en deden ze legeroefeningen. Om 18u was het tijd om te eten. “Tomatensoep, wortelpuree met stoofvlees en rijstpap. Met allemaal ingrediënten die afkomstig zijn van boerderijen uit de buurt. Het eten werd uitgedeeld aan een legertent in een gamel. Helemaal in thema”, horen we van bezoekerster Maria uit Bergom.

Dan was het tijd voor het spektakel zelf met eerst een eerbetoon aan de overledenen. Daarvoor maakten kunstenaars speciale kruisen die op het veld geplaatst werden. Het spektakel bracht niet alleen het verhaal van de oorlog, maar ook persoonlijke verhalen van mensen.

Huiswerk

“Als ik de wereld zou kunnen veranderen, zou er nooit meer oorlog zijn”, schreeuwde een van de spelers uit. “Oorlog is voor mij huiswerk maken”, riep een kind. Ieder had dus zijn eigen kleine oorlog.

Jinthe en Jade Van Kerckhoven en Emiel Van Opstal vonden het in elk geval leuk om mee te spelen. “Op het podium had ik geen zenuwen”, zei Jinthe. “Ik heb hier nieuwe vrienden gemaakt”, verklaarde Emiel. Chris uit Booischot noemde het na afloop jeugdig. “En vernieuwend. Een moderne versie van wat oorlog allemaal is.” Ook Renild was reageerde. “Het was aangrijpend, een echt dorpsgebeuren.” (ivth)

Copyright © 2018 Mediahuis. Alle rechten voorbehouden